[illegible]	Para la inteligencia
[illegible]	Entre [illegible] inteligencia
[illegible]	Fragmento [illegible]
Martín	Un de [illegible]
[...]	Fragmento no [illegible]

Referències bibliogràfiques

ZAMUS, A. [illegible] Educación [illegible] Barcelona. [illegible]

DASSAY, D. [illegible] Sepsis Descriptiva. [illegible]

ERICKSON, F. [illegible] Métodos cualitativos de investigación [illegible] Barcelona. Paidós, vol. II, p. [illegible]

GARCIA-[illegible] C. C. (1990) [illegible] pour [illegible] Paris. CD, p. [illegible]

— (1990) [illegible] Paris. Tout l'analyse des [illegible] d'évaluation des [illegible] Paris, [illegible], p. [illegible]

KOGAS, S. (1992). [illegible] Revista de [illegible] Educacional Psychologist, [illegible], p. 65-80

[illegible] (1988) [illegible] Aspiles [illegible] p. 70, p. [illegible]

Informació de l'autora

Marta Sovera Pedrós

Professora [illegible] primària, llicenciada en Filologia Catalana [illegible] Filosofia [illegible] Educació Moral [illegible] Grup de Recerca per l'Estudi de Règ. [illegible] Universitat de Barcelona.

[illegible]

Línies de recerca: [illegible] de les [illegible] creences [illegible] professorat.

Presa Catalana
Grup GRETEL
[illegible]

[illegible] Aquest article [illegible] sobre [illegible] a l'ESO [illegible] Es [illegible] [illegible] [illegible]

- La idea central és establir un equilibri entre les grans qüestions que les obres plantegen, i les en relació amb les capacitats dels lectors, tenint en compte els objectius específics d'ensenyament. Com s'ha dit, el nivell de dificultat de la llengua dels textos segons el nivell de domini dels alumnes respecte a una llengua no és l'aspecte que es pot substituir per les projecte lingüístic dels centres, tenint en compte les característiques de l'alumnat, a la complicitat de la convivència de llengües a l'escola, sí i en l'objecte d'ampliar les competències en una tercera llengua, existeixen altres criteris, referents a aquests aspectes.
- Les idees que es tracten al nivell d'elaboració literària de les obres, amb la plena consciència de les dificultats precisament literàries, en contrast amb la tradició de la literatura popular que es transmet oralment i a les legítimes textos literaris que es llegeixen per als infants. Aquest aspecte, per exemple, respectar com pot afectar la lectura de la llengua original de les obres, si cal en una edició en castellà o en català per poder parlar del llenguatge en que havien escrit els autors. Apropat als un aspecte que ve l'enterrament, ha d'ajudar a considerar un accident o l'escol. Davant la complicitat de models de lectura, tot i que no sembla que hagin de ser objectius contradictoris, s'ha d'assumir la dificultat de textos que s'han en totes les llengües.
- La de que cal fomentar la familiarització amb els classics a través de la formació de l'adolescent. Per exemple, amb l'elecció d'obres d'autors clàssics en la facilitat de lectura en edat adulta, tantmateix amb les dificultats i l'aura [illegible] literàries i [illegible] clàssics amb les [illegible] amb el temps, el que ho ha fet [illegible] segons els nivells de l'escolarització.
- La idea que una part de la lectura literària ve [illegible] [illegible] anomenat "Bibliovacances escolar" [illegible] per portar-ho a la [illegible] de la lectura quotidiana, [illegible] [illegible] [illegible]

les lectures proposades per l'escola a la secundària obligatòria durant els anys 2003-2006?

Algunes de les dades aquestes gires ens en la pràctica acadèmica resulten molt alarmants. L'encuesta de Rodríguez (2003), per exemple, afirma que per el 79% dels centres (un informant) i secundària participant l'idioma principal en la seva llengua és el català, quan en realitat la llengua de delegat o minoritària [illegible] 98% dels centres. Les dades es [illegible] a la secundària [illegible] lectures, però, en contradicció amb aquesta afirmació, la gran majoria [illegible] d'aquestes activitats [illegible] d'activitats [illegible] 80% dels centres. Com afirma l'autor:

> [illegible] Ferrer, 2007, p. 491)

Fa per el la pràctica es [illegible] de les [illegible] del professorat [illegible] ... [illegible] lectures [illegible] ... [illegible] 1997, [illegible] professorat [illegible] ... [illegible] Ministeri d'Educació [illegible] ... [illegible] Ministeri de Educació [illegible] ... [illegible] 2007, [illegible] ... [illegible] 2007). [illegible] ... [illegible] lectures [illegible] ... [illegible] 2007 [illegible] ... [illegible] lectures [illegible] ... [illegible] escola, [illegible] ... [illegible] 2007 [illegible] ... [illegible] 2007).

Resultats de la consulta al professorat universitari, de formació permanent i de l'etapa de secundària sobre les lectures a l'USO

La consulta portada a terme es va fer a partir d'un qüestionari [illegible] que pretenia propiciar la discussió a partir de la introducció [illegible] a l'anyessa [illegible] de les lectures [illegible] ... [illegible] 2006 [illegible] ... [illegible] 2006 [illegible] ... [illegible] del professorat [illegible] ... [illegible] del CAP, [illegible] ... [illegible] 2006 [illegible] ... [illegible] 2006 [illegible] ... [illegible] 2006

nades en nom d'el de l'ensenyament, i les dures, l'apoió d'aquestes accions a favor de la lectura absolutament [illegible] salvaguarda de la intervenció [illegible] cultura [illegible], [illegible] per [illegible] les [illegible] generals. La idea de [illegible] que [illegible] [illegible] [illegible]

jovent actual ha estat una minoria que en la meitat de les lectures prescriptives s'inclouen novel·les a la lectura de clàssics d'altres èpoques. Els clàssics joveneis sempre es tracten minoritàriament i arriba al 15% de les novel·les llegides.

La mostra consultada ha estat respecte del punt de vista de la recerca molt heterogènia. Per una banda, s'ha centrat sobre les preferències dels joves i les característiques de les novel·les clàssiques per a l'alumnat de secundària. Secundàriament, també s'ha recollit la informació de diferents antologies i de autors escolars. La varietat amb els criteris que s'han utilitzat en el disseny de la recerca, que ja que l'objectiu de la recerca és la funció de la lectura literària, es tracta de establir el perfil de consumidors literaris.

A segon lloc, s'ha tractat la idea de la canonicitat, que és un dels conceptes més difícils de revisar. Tot i això, s'ha escollit el concepte de novel·la juvenil clàssica, que es mantenia en bona part la tradició de les revistes de l'edat de plata, tendència que expressat per la novel·la juvenil clàssica, unes obres juvenils populars que tenen el seu temps, de la fama i del boca a boca dels lectors adults. Es tracta d'un model molt extens que inclou escrits de professorat, llibres i tot d'altres indicadors relacionats amb la lectura. A més, es tracta d'un model que, en la mètrica, és la mesura les obres i les seves característiques que tenen gran abast en centres de secundària, a banda de les que tenen força presència en l'àmbit del consum, al fet consumat per unes dades recollides en diferents estudis.

Per altres mandes, la recerca ha estat condicionada amb el segon criteri que es tracta d'un mapa de referències sobre la història de la literatura, no cal posar algunes dades i ligades a aquesta forma, per tal que els mestres i professors puguin tenir una visió de les lectures. A més, s'han pogut establir estats per tal de tenir una visió entre la lectura d'un cicle i l'altre, i la presència de seqüències que s'associen a que no vol que les lectures siguin les més eficients i les que vinculen a l'avaluació, d'hi ha que fragmentar a classe, i que poden ser obres d'autors mentides, però criades en les més avançades per als autors. És possible que en alguns casos les antologies de textos, en les que majoritàriament es tracten com a recitades que cal que les prova i les que cal adaptades.

Una pregunta que no tenia és que cal mantenir, le llibre de text a la classe es consolida amb l'hàbit lector i l'ús dels dos llibres. Per tant, per avançar en el mapa juvenil [illegible] les enquestes sobre les preferències [illegible] de sempre un cliché [illegible] per tot les obres [illegible]

tures de respecte al múltiple del qüestionari. Per tal, es tracta de criteris per el segon, de pas informació, [illegible] que es tot tot una antologia per part de professorat, la que és un de les característiques [illegible] en [illegible] amb les dificultats de lectura de l'alumnat. Les solucions de compromís, diverses, tant per [illegible] les [illegible] en el llibre, la dificultat, el [illegible], etc., com també [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] per a la [illegible]. [illegible] que signifi [illegible] un [illegible] gran, no [illegible] llengua. [illegible] que la [illegible] es manifesta [illegible] provocada perquè les [illegible] les [illegible] dels alumnes, [illegible] que [illegible] tan [illegible] com la de la qual [illegible] que deixa enrere [illegible] perplex [illegible] deb[illegible] [illegible] saber qui [illegible] el [illegible], ja que [illegible] [illegible] l'es[illegible] que els llibres [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

Sobre la funció de les lectures

Per tal de conèixer [illegible] que s'es[illegible] entre les diverses funcions educ[illegible] de les lectures, el qüestionari [illegible] d'investigació. [illegible] l'ordre [illegible] les [illegible] opcions [illegible]:

- [illegible] Assegurar [illegible] potenciar [illegible]
- [illegible] referències socials [illegible]
- [illegible] experiència [illegible] través de la lectura [illegible]
- [illegible] referir les lectures [illegible]
- [illegible] Ajudar a assegurar [illegible] llibres [illegible]
- [illegible] lectura [illegible]
- Altres: .....

[illegible] les seqüències:

- [illegible] Ja potser que algú [illegible] garantir [illegible] propi
- [illegible] que algú [illegible] garantir [illegible]
- [illegible]
- [illegible]

[illegible] les lectures.

- [illegible] Ja [illegible] del programa.
- [illegible] Ja [illegible] 1.250 [illegible] Catalunya [illegible] que [illegible]
- [illegible] de les [illegible]
- Altres: .....

[illegible] de la funció [illegible] de lectura [illegible] Tot [illegible] a [illegible] la formació de hàbits [illegible] A [illegible] que [illegible] i assegurar [illegible] literària [illegible] que potser [illegible] contestades [illegible] i [illegible] referències [illegible] de la [illegible] de lectures [illegible] d'actualitat, [illegible] que [illegible] i [illegible] de lectura.

Una [illegible] nivell [illegible] del [illegible] literàries [illegible] de les [illegible] funcionament literari, [illegible] que [illegible] de les obres [illegible] que potser [illegible] la funció [illegible] escolar [illegible] de la lectura [illegible] la funció [illegible] la [illegible] de la lectura [illegible] la funció [illegible] sobre [illegible] de les [illegible] que [illegible] que [illegible] de la [illegible] que [illegible] la [illegible] de la [illegible] que [illegible] la [illegible] de la [illegible] que [illegible] la

[illegible] gratuïtat en [illegible], [illegible] es manifesten d'acord [illegible] les lectures i [illegible] es recomanen entre les [illegible], [illegible] ordenades [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] indiscriminada de [illegible] que el moviment actual [illegible] que ajudi a [illegible] sobre les funcions que es [illegible] lectures [illegible] [illegible] del [illegible] [illegible] [illegible]